

## CINEMA & HOME VIDEO

I film del momento, in sala su grande schermo e su BD per l'home theater

### Prossimamente in uscita sul grande schermo

- **Piovono Polpette 2** di Cody Cameron e Kris Pearn - animazione
- **The Butler - Un maggiordomo alla Casa Bianca** di L. Daniels; con F. Whitaker - dramm.
- **American Hustle** di David O. Russell; con Jennifer Lawrence, Christian Bale - dramm.
- **Capitan Harlock** di Shinji Aramaki - animazione
- **Un boss in salotto** di L. Miniero; con P. Cortellesi, R. Papaleo, L. Argentero - commedia
- **Hansel & Gretel e la strega della foresta nera** di D. Journey; con M. Quinn, M. Welch - comm
- **Carrie** di Kimberly Peirce.; con Chloe Moretz, Julianne Moore, A. Russell - horror
- **2 giorni a New York** di Julie Delpy; con C. Rock, J. Delpy, V. Gallo - commedia



#### Animazione

##### IL MIO VICINO TOTORO

di Hayao Miyazaki  
*Lucky Red*

Questo Totoro sicuramente è uno dei progetti più intimisti e meno ambiziosi di Miyazaki ma, paradossalmente, è anche uno dei più amati e citati del maestro dell'animazione giapponese. Il trasferimento su BD è di buona qualità e l'audio, nel suo originale stereo 2.0, gode di una codifica HD in tutte le lingue. Completa il quadro il comparto extra, non molto nutrito ma interessante grazie allo storyboard in HD.

Qualità artistica ★★★★★  
Qualità tecnica ★★★★★  
Contenuti speciali ★★★★★



#### Thriller

##### GOOD DAY FOR IT

di Nick Stagliano con Robert Patrick  
*01*

Tra i film indipendenti che non hanno mai trovato una distribuzione internazionale, ci sono le cosiddette vie di mezzo, film dalle buone premesse, con qualche idea originale, un cast di tutto rispetto ma ai quali manca qualcosa. *Good day for it* è uno di questi. Si lascia guardare, certo, ma lascia troppe porte aperte. Il disco offre un deprimente Dolby Digital 2.0 per entrambe le lingue e la resa video è sufficiente.

Qualità artistica ★★★  
Qualità tecnica ★★★  
Contenuti speciali -



#### Animazione

##### DETECTIVE CONAN - L'UNDICESIMO...

di Kobun Shizuno  
*CGHV*

L'ultimo film dedicato al celebre Detective Conan approda anche in BD. Rispetto alla TV sono state reintegrate un paio di scene originariamente tagliate e la voce di un personaggio è stata alterata. La qualità visiva è in linea con le moderne produzioni anime e la staticità delle inquadrature facilita enormemente il lavoro all'encoder per una resa senza evidenti difetti tecnici. Carente la sezione extra.

Qualità artistica ★★★  
Qualità tecnica ★★★★★  
Contenuti speciali ★★



#### Thriller

##### SOLO DIO PERDONA

di N. W. Refn con R. Gosling  
*01*

Nonostante la presenza dell'attore feticcio Ryan Gosling questo è un film diverso, più pulp e diretto rispetto al precedente *Drive*, ma rimane una pellicola da guardare e gustarsi senza troppi preconcetti. Ottima la resa su BD che esalta l'interessante fotografia originale e regala qualche bella emozione anche nel comparto audio, rigorosamente codificato in HD. Ottimi extra.

Qualità artistica ★★★★★  
Qualità tecnica ★★★★★  
Contenuti speciali ★★★★★



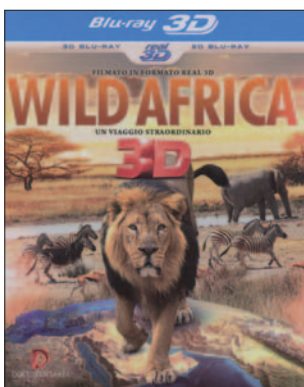
#### Thriller

##### 01

di Simon West con N. Cage, J. Lucas  
*Lucky Red*

Nonostante sappia di già visto e prevedibile il film riesce ugualmente a intrattenere grazie alla formula "ad orologeria" comune a tanti blockbuster hollywoodiani. Tecnicamente il disco non delude ma lascia sovente l'impressione che qualcosa in più era possibile farla. Buono il video che si mantiene su livelli medio alti. L'audio, forte di una codifica HD anche in italiano, assesta qualche bel colpo, ma in una sassa discontinua.

Qualità artistica ★★★  
Qualità tecnica ★★★★★  
Contenuti speciali ★★★★★



#### Documentario

##### WILD AFRICA 3D

di R. Needman con A. Bifani, Z. Bifani  
*CineHollywood*

Fra distese più o meno ostili e coloratissime danze tribali si assiste ad uno spettacolo di indubbio fascino. La resa tecnica del BD soffre di alti e bassi e soprattutto di una compressione non sempre trasparente. Succede così che a sequenze in cui si sgranano gli occhi (in generale tutte quelle di danze e canti) si alternino altre con vistosi cali di definizione sui primi e secondi piani. L'effetto 3D è anch'esso incostante e fa pensare ad una conversione in post-produzione.

Qualità artistica ★★★  
Qualità tecnica ★★★  
Contenuti speciali -



#### Documentario

##### SISTEMA SOLARE 3D

di n.d.  
*CineHollywood*

La nascita del nostro sistema solare. La maggior parte del materiale è ovviamente presentato in computer grafica, tecnica che ben si addice al sistema 3D che, infatti, risulta sempre molto coinvolgente e spettacolare. Nel complesso un buon disco, ottimo per divertirsi e meravigliare amici e famiglia imparando al contempo qualcosa di utile. Totale assenza di extra compensata però, dalla presenza di un libretto cartaceo ben realizzato.

Qualità artistica ★★★  
Qualità tecnica ★★★★★  
Contenuti speciali -



#### Documentario

##### INSETTI 3D

di n.d.  
*CineHollywood*

Ce n'è davvero per tutti i gusti nei 50 minuti che compongono il documentario e l'effetto tridimensionale di fuoriuscita dallo schermo è davvero ben realizzato. Un disco raccomandato ad appassionati e semplici curiosi, presentato in una elegante veste grafica, con copertina slip case in cartoncino e libretto allegato che sopperisce, seppure in parte, alla mancanza totale di extra sul disco.

Qualità artistica ★★★  
Qualità tecnica ★★★★★  
Contenuti speciali -



#### Western

##### THE LONE RANGER

di G. Verbinski con J. Depp, A. Hammer  
*Disney*

Non è bastato l'eccentrico e bravo Johnny Depp a salvare questo ennesimo mega blockbuster dal disastro al botteghino. Ciò nonostante, i numeri per un perfetto spettacolo in home-theater sono comunque presenti, quindi godiamoci questo disco che, tecnicamente, rasenta la perfezione. Da ascoltare attentamente la versione originale, con audio 7.1 di rara qualità. Discreto, ma nulla più, il comparto extra.

Qualità artistica ★★★★★  
Qualità tecnica ★★★★★  
Contenuti speciali ★★★★★



#### Giallo

##### TULPA

di F. Zampaglione con Claudia Gerini  
*CGHV*

C'è tanto amore per il cinema di genere in questo nuovo film di Zampaglione. Purtroppo la sceneggiatura perde qualche colpo ma l'atmosfera, quel "quid" che solo gli amanti del genere potranno cogliere, è viva e permane per tutto il film. Delude il BD che offre un trasferimento con evidenti problemi di aliasing, cosa inspiegabile data l'età della pellicola e la qualità, molto buona, della fotografia. Ottimo l'audio, interessante il making of.

Qualità artistica ★★★  
Qualità tecnica ★★★★★  
Contenuti speciali ★★★