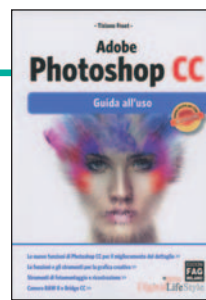


LIBRI & CO.

Le recensioni
dei titoli
più interessanti

**ADOBE PHOTOSHOP CC & CS6**

Un manuale tutto dedicato al fotoretocco creativo, ovvero a usare Adobe Photoshop CC e CS6 per divertimento, con tanti esempi pratici sapientemente organizzati, come è tradizione dei testi FAG. Merito di un linguaggio semplice e ben dettagliato e di numerose immagini a colori che vi guideranno passo per passo fino al risultato finale.

**ADOBE PHOTOSHOP CC**

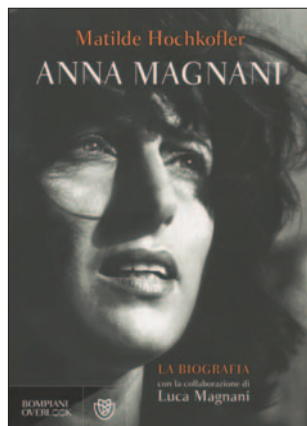
Guida all'uso - in edizione rivista e aggiornata - per la nuova versione Creative Cloud di Photoshop: un contributo quasi obbligato, visto che il neonato software di Adobe rappresenta una svolta epocale, non solo per l'integrazione con l'ambiente cloud, ma anche per via di una nutrita serie di novità e migliorie.

Il bello della lettura

Tra fotografia, cinema, informatica e attualità, otto (sei italiani, due stranieri, più due, qui sopra) libri su hi-tech & dintorni... una selezione dei titoli più interessanti del momento, che offrono altrettanti spunti per approfondire le nostre passioni

**IL MORANDINI 2014**

Il Dizionario edito da Zanichelli è ormai un riferimento: ogni anno fa il punto sullo stato dell'arte dell'industria cinescena, con i suoi oltre 25mila film usciti sul mercato italiano dal 1902 all'estate 2013 (con in più immagini di scena e locandine), circa 250 serie televisive e una selezione di corti. L'opera è disponibile anche in versione con DVD-Rom e contenuti on line, in versione download e per iPhone e iPad. Un must

**ANNA MAGNANI**

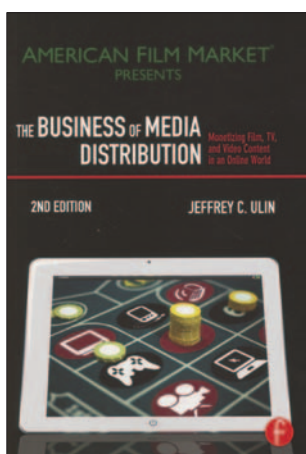
Biografia scritta da un'esperta del genere, frutto di un pluriennale lavoro di ricerca e testimonianza. Nei ricordi del figlio Luca, nelle lettere di amici e compagni di lavoro rivive un personaggio che ha segnato un'epoca del nostro cinema. Anna rimane dunque, nel nostro immaginario collettivo, icona dell'Italia di quegli anni, con il suo carico di dolore e passione, la sua forza e la fragilità.

**GAMEDROME**

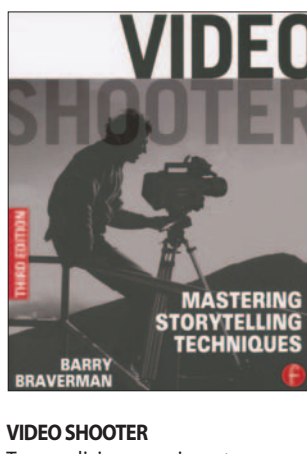
La collana di libro/riviste Bizarro Magazine prosegue il proprio percorso: questo Gamedrome esplora il rapporto tra cinema e videogiochi, un matrimonio evidentemente prolifico e complesso. Partendo dal cinema, si arriva a toccare letteratura, arte, fumetto, cultura e comunicazione. Quattordici artisti e numerose penne illuminate danno vita a un volume ricco di spunti e bivi.

**SCENOGRAFIA E SCENOGRAFI**

Nella collana "Italiana" ecco un degno omaggio a un ruolo scenico che da anni porta in alto nel mondo. Il nome del nostro cinema: lo scenografo. Il volume traccia una panoramica della scenografia italiana - anche attraverso l'analisi di classici come Cabiria, Germania anno zero, eccetera - esplorando i rapporti con l'imagerie popolare e i processi culturali in senso lato.

**THE BUSINESS OF MEDIA...**

There is no business like show business, recita il motto. Fa eco Jeff Ulin - manager di LucasFilm - nella nuova edizione, aggiornata alla luce dei nuovi mercati, come ben espresso dal sottotitolo: "monetizing film, tv and video in online world". Si aprono dunque nuovi scenari di showbiz sul web da affrontare con competenza e abilità. Quelle stesse che - a patto che sappiate bene l'inglese - questo libro vi offrirà.

**VIDEO SHOOTER**

Terza edizione aggiornata per un manuale di un esperto autore di documentari per National Geographic, al grido di "Show me a world I haven't seen before!". Lo scopo del libro è proprio questo: portare il lettore oltre la mera conoscenza tecnica, per far sì che le nozioni apprese diventino idee, linguaggio, creatività. Un compito non facile, condotto con il rigore e dovizia di immagini tipica dei libri Focal, cui va ascritto l'unico neo di essere in lingua inglese e quindi non accessibili a tutti.

**DIZIONARIO DEL POP-ROCK 2014**

Il rock (forse) è morto, viva il rock! Un must-have per tutti gli appassionati questo dizionario versione 2014, che descrive in dettaglio oltre 33.000 album di più di duemila artisti, a partire dagli anni '50. Un piccolo/grande compendio della storia della musica che è stata la storia della nostra vita, raccontata in tutte le sue sfumature: dal blues al country, dal folk al punk e al rap, dal soul al rhythm & blues. Una strenna perfetta per tutti!

**PROGRAMMARE CON C E C++**

La programmazione è una forma d'arte? Sicuro, dice l'autore di questo testo, visto che realizzare un programma vuol dire creare qualcosa grazie al talento di un essere umano. E, per confermarlo, svelerà i suoi segreti ai lettori che vorranno dotarsi di specifiche capacità e tecniche - primi tra tutti i linguaggi C e C++, definiti "chiavi della programmazione" - per istruire la macchina a realizzare le attività e funzionalità volute.

I CREDITI DEI LIBRI CITATI IN QUESTA PAGINA**ADOBE PHOTOSHOP CC & CS6**

Manuale tecnico di Luca Bertolli Edizioni FAG 272 pagine, 17 x 24 cm €29,90

ADOBE PHOTOSHOP CC

Manuale tecnico di Tiziano Fruet Edizioni FAG 268 pagine, 17 x 24 cm €39,90

IL MORANDINI 2014

Dizionario di L. e M. Morandini Zanichelli pagine, 15 x 23 cm €31,00

ANNA MAGNANI

Biografia di Matilde Hochkofler Bompiani 400 pagine, 17 x 24 cm €19,00

GAMEDROME

Manuale tecnico di Davide Pessach e Daniele Silipo Laboratorio Bizarro Edizioni 128 pagine, 17 x 24 cm €14,00

SCENOGRAFIA E SCENOGRAFI

Saggio cinematografico di Sara Martin Il Castoro Cinema 159 pagine, 13,5 x 19,5 cm €15,50

THE BUSINESS OF MEDIA...

Manuale tecnico in inglese di Jeffrey Ulin Focal Press 626 pagine, 15 x 23 cm \$ 39,95

VIDEO SHOOTER

Manuale tecnico in inglese di Barry Braverman Focal Press pagine, 19 x 23,5 cm \$ 46,95

DIZIONARIO DEL POP-ROCK 2014

Dizionario di Enzo Gentile e Alberto Tonti Zanichelli pagine, 15 x 23 cm €33,00

PROGRAMMARE CON C E C++

Manuale tecnico di Carlo Mazzone Edizioni FAG 384 pagine, 17 x 24 cm €32,00