

■ **Per non dimenticare** - *MyWall* è un concorso internazionale d'animazione organizzato dal Goethe Institut e da Cortoons Festival, che vuole celebrare il 25° anniversario della caduta del Muro di Berlino, che cadrà il 9 novembre 2014. La partecipazione è aperta a tutti - in particolare modo, agli autori di film d'ani-

mazione e studenti di scuole di cinema, senza limiti di età - con scadenza il 28 febbraio 2014. I lavori, inediti di durata compresa tra 1 e 5 minuti, con ogni forma d'animazione (cut-out, cartoni animati, animazioni 2D e 3D, clay animation, animazioni digitali, combinazioni di sequenze animate con riprese di scene



reali e tecniche di animazione affini) devono essere liberamente ispirati alla caduta del Muro, alla ricorrenza dei 25 anni e all'evento storico in senso più ampio

possibile. La partecipazione è gratuita. My Wall Contest terminerà il 28 febbraio 2014. Saranno premiati quattro autori e i migliori cortometraggi verranno proiettati a Roma in occasione del Festival Cortoons, che si svolgerà a marzo 2014.

[www.cortoons.it](http://www.cortoons.it)

## ATTUALITÀ

L'ultimora e le notizie più importanti, le curiosità, le stravaganze

# Alla ricerca della creatività: nasce 'Il protagonista'

Una campagna ed un concorso video sul tema della creatività: è questa l'idea delle maggiori associazioni dell'industria audiovisiva - per la prima volta riunite in un progetto comune di ampio respiro - che mette gli spettatori al centro di un'iniziativa chiamata "Il protagonista".

Anica, MPA e Univideo, in collaborazione con Fapav e YouTube, sono partiti dal presupposto che il cinema e l'audiovisivo in genere hanno ancora tanto da raccontare, e specialmente a chi li ama davvero. Spettatori, appassionati della settima arte, a volte anche creatori di contenuti originali, in attesa che arrivi l'occasione giusta per emergere. Un popolo di appassionati e pro-

fessionisti, legati dal desiderio di percorrere strade originali, dalla creatività tout court: è questo il valore da promuovere e da tutelare per il cinema di oggi e di domani, il 'bene' da proteggere e sviluppare.

Per lo svolgimento di questo ambizioso progetto sono in programma varie iniziative, sotto il coordinamento artistico del giornalista e critico cinematografico Marco Spagnoli, che si pongono il duplice obiettivo di far arrivare al pubblico - attraverso il web - tutto il mondo parallelo dietro le quinte del cinema, e allo stesso tempo di coinvolgere attivamente in masterclass di grandi attori (e registi, cameraman...), i giovani di accademie e

scuole di cinema. Farli sentire protagonisti, insomma...

E non è finita qui. In programma anche un contest per i giovani tra i 18 e i 26 anni, per la realizzazione di un minicorto (max 3 minuti) ispirato al tema-base della campagna, la creatività ("la creatività, attraverso il mezzo audiovisivo, come valore e come capacità di un soggetto di mettersi al centro di una storia e di cambiare, prendendo in mano la propria vita").

Il vincitore, scelto da una giuria qualificata composta da rappresentanti dei promotori e partner del progetto, da artisti e creativi, e presieduta dal regista Daniele Vicari, avrà l'opportunità di vivere un'occasione unica: un'esper-



**Promosso da Anica, MPA e Univideo in collaborazione con FAPAV e YouTube, con il supporto di Fondazione Cinema per Roma e la partnership di Tutto Digitale, parte il progetto "Il protagonista", per valorizzare la creatività dei talenti italiani tra i 18 e i 26 anni.**

ienza formativa di 3 settimane presso lo YouTube Space di Londra, dove avrà modo di essere a contatto con creativi e tecnici professionisti.

Naturalmente, in questo quadro

non poteva mancare l'apporto - come media partner e non solo - di Tutto Digitale, in qualche modo da sempre 'la rivista ufficiale del cinema indipendente'

[www.ilprotagonista.eu](http://www.ilprotagonista.eu)

## Cherubini, tutto per chi ama la musica e il cinema al top anche in casa



Non c'è bisogno di spendere molte parole per presentare Cherubini, da oltre mezzo secolo il punto di riferimento romano per eccellenza per appassionati e professionisti di musica, home theater & hi-tech in generale. Un negozio, o meglio una grande organizzazione di vendita, che si estende su più locali adiacenti nello stesso spazio al 364 di via Tiburtina, a pochi passi dall'omonima stazione.

Passeggiare osservando le vetrine costituisce una tentazione irresistibile, uscire senza un acquisto, dopo essere entrati nella varie sale dedicate ai diversi settori - quasi impossibile, considerando le enormi possibilità di scelta e le tante offerte speciali... insomma, un posto da visitare assolutamente! Dall'ago all'elefante, o meglio dal plectro per suonare la chitarra al pianoforte a coda di pregio, dal lettore MP3 al superimpianto home theater, qui davvero si trova di tutto, fra materiale vintage e prodotti ultramoderni: strumenti musicali tradizionali e non, sistemi di amplificazione per strumenti, PA e DJ, componenti hi-fi e home theater (con possibilità di assistere a proiezioni video 4K/ultra HD, il nuovo stato dell'arte, con immagini di resa impressionante), e così via, e naturalmente gli accessori per tale materiale, dalle custodie di trasporto ai cavi di collegamento, dai supporti per diffusori ai dischi speciali. Aggiungete gentilezza e competenza del personale, le periodiche iniziative dedicate alla presentazioni di prodotti o anche gli aperitivi in musica, e capirete perché nel titolo abbiamo definito Cherubini un vero Paradiso per gli appassionati...

Insomma, tante idee all'avvicinarsi del Natale, con la possibilità di scoprire il regalo giusto per parenti ed amici. Ed anche - perché no? - per regalarsi qualcosa di bello, di utile, e soprattutto di divertente! A disposizione dei visitatori del negozio c'è un intero mondo di gadget ed apparecchi, con possibilità di scelta per tutte le tasche e i gusti.

[www.cherubini.com](http://www.cherubini.com)

Cherubini, Via Tiburtina, 364 00159 Roma - tel. 06 432191

# Il nuovo numero

**A.16 N.86 5€**

**SPECIALE TEST 4K**

**ASUS P0321Q 31,5 POLLICI 3840 X 2160 PIXEL!**

## TUTTO DIGITALE

**SUPERTEST CONFRONTO ON SET**

**TECNICA DI RIPRESA IL CONTROLUCE**

**NUOVE PROFESSIONI INTERVISTA ESCLUSIVA AL DIGITAL IMAGING TECHNICIAN DI THOR - THE DARK WORLD**

**NO MUSIC NO LIFE 40 ANNI DI MUSICA IN IMMAGINI INEDITE**

**PANASONIC LUMIX GM1 LA MINI AL MAX**

**SAMSUNG GALAXY S4 ZOOM LA FOTOGRAFIA È SMART (PHONE)**

**ARRI ALEXA STUDIO**  
**BLACKMAGIC CINEMA CAM**  
**CANON 5D MK III**  
**CANON C500**  
**NIKON D5200**  
**NIKON D600**  
**RED EPIC**  
**SONY PMW-F55**

**italian cinematographer**  
 La rivista degli autori della fotografia cinematografica AIC

**SPLASH! DOSSIER SULLA RIPRESA HIGH-SPEED**

# in tutte le edicole